

# πολιτισμός



## Αναδιφώντας το χθες (145)

### Στιγμές από τη ζωή του Γιώργου Π. Εκκεκάκη



■ Του ΧΑΡΗ ΣΤΡΑΤΙΔΑΚΗ\*



Τρίτο και τελευταίο για φέτος αφιέρωμα στον Γιώργο Π. Εκκεκάκη, με τη συμπλήρωση τριών χρόνων από τον θάνατό του. Σήμερα θα δούμε φωτογραφικά μερικές στιγμές από τη ζωή και τον κόσμο του. Γονείς του ήταν οι δάσκαλοι Παντελής και Ελίζα Εκκεκάκη.



Μπήκε στο σχολείο γνωρίζοντας ήδη ανάγνωση και γραφή και το παρακολούθησε στους τόπους όπου υπηρετούσαν οι γονείς του. Δευτεροβάθμια εκπαίδευση πήρε στον Οίκο Παιδείας του Ρεθύμνου.



Στη συνέχεια εισήχθη και φοίτησε στη Γυμναστική Ακαδημία, από την οποία εξήλθε με βαθμό λίαν καλώς, δεύτερος στη σειρά του.



Αμέσως μετά υπηρέτησε τη στρατιωτική του θητεία, ως εφεδρος αξιωματικός.



Προκειμένου στη συνέχεια να περιμένει τον διορισμό του στη μέση εκπαίδευση, επέλεξε να τοποθετηθεί διευθυντής στο Εθνικό Γυμναστήριο της Έδεσσας. Είναι απίστευτη η ώθηση που έδωσε εκεί στον αθλητισμό, όπως αντίστοιχα και η αναγνώριση της οποίας έτυχε από την τοπική κοινωνία.



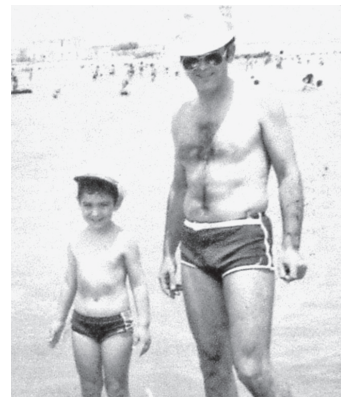
Δεν άργησε όμως και ο διορισμός του στο Α' Γυμνάσιο Ρεθύμνου, όπου έδωσε δείγματα αφιέρωσης στη δουλειά του και όπου αγαπήθηκε από το σύνολο των μαθητών του.



Παράλληλα εργάστηκε δημιουργικά για την ανάπτυξη αθλητών τόσο στον ΑΓΟΡ όσο στην ΟΚΑ Αρκαδία.



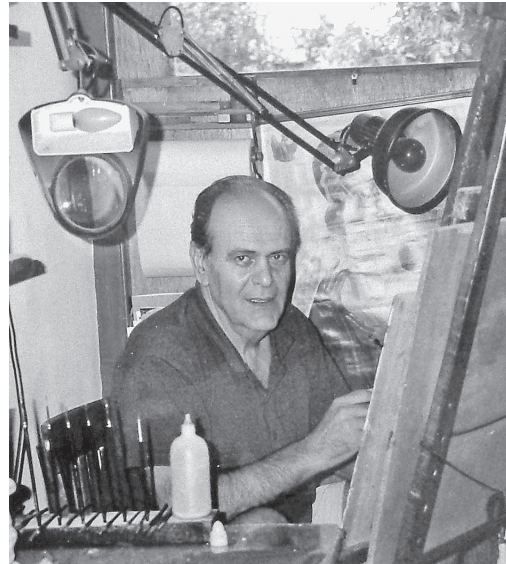
Ομορφάντρας όπως ήταν, επέλεξε να συνδέσει τη ζωή του με μια πανέμορφη Χανιώτισσα, την καθηγήτρια Γαλλικών Μαριέττα Ασημομύτη.



Ο γάμος τους απέδωσε δύο εξαιρετικά παιδιά, τον Παντελή, πανεπιστημιακό καθηγητή στις ΗΠΑ σήμερα, και τη Λίζα, ψυχολόγο και μεταφράστρια βιβλίων.



Ο αθλητισμός του προσέφερε εκλεκτές φιλίες, ιδιαίτερα με τον Μιχάλη Μαράκη, τον οποίο και στεφάνωσε, και με τον Γιάννη Χαλκιαδάκη (Χαλκιούς).



Από πολύ νωρίς έδειξε και άλλα talέντα, πέραν της γύμνασης, όπως τη ζωγραφική, την αιογραφία και τη βιβλιοδεσία.



Η μεγάλη όμως έκπληξη στη ρεθιμιώτικη και κρητική συνολικά κοινωνία ήλθε με την απασχολή του με την τοπική ιστορία, στην οποία και διέπρεψε.



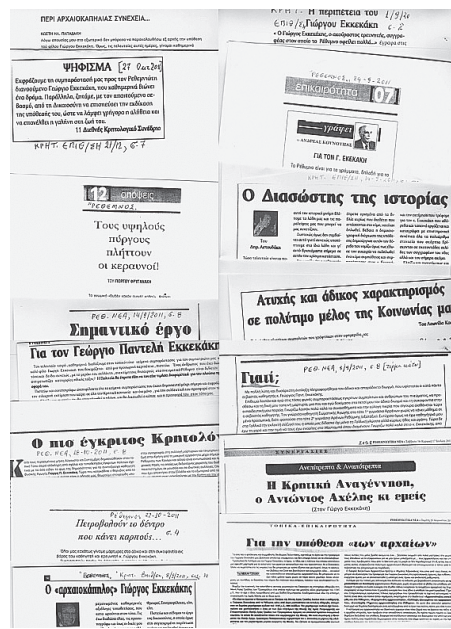
Η απασχολή του αυτή του προσέφερε και άλλες εκλεκτές φιλίες, όπως με τον Γιάννη Σπανδάγο, τον Μάνο Χαριτάτο του ΕΛΙΑ, τον Burghard Treager και τον Manuel Serrano. Του χάρισε επίσης απεριόριστη εκτίμηση σε μεγάλες Βιβλιοθήκες ανά τον κόσμο.



Απέκτησε δύο εγγονάκια, την συντροφιά των οποίων χαίροταν απλόχερα κάθε καλοκαίρι.



Τιμήθηκε εν ζωή από πλήθος φορέων, εκκλησιαστικών, αυτοδιοικητικών, πνευματικών και αθλητικών.



Τα τελειώματά του βίου του επεφύλασσαν μια αναίτια και ανόητη δίωξη, από την οποία τελικά απαλλάχθηκε, έχοντας έμπρακτη τη συμπαράσταση δεκάδων επώνυμων συμπολιτών του.



Η έκδοση του τιμητικού τόμου «Αντιδώρημα» τον έφερε πιο κοντά στους ήδη φίλους του-δημιουργούς της Στέργιο Μανουρά, Ασπασία Παπαδάκη, Γιάννη Παπομύτογλου, Χάρη Στρατιδάκη και Μιχάλη Τζεκάκη.



Ταλαιπωρήθηκε στην υγεία του και παρέδωσε το πνεύμα πριν από τρία χρόνια, αφού είχε δωρίσει την πολύτιμη βιβλιοθήκη-συλλογή του στον γενέθλιο τόπο.

## Πρόταση ανάγνωσης

Οι ιστορικές έρευνες του πρόσθεσαν και άλλους φίλους, όπως τον μετέπειτα μητροπολίτη Κνωσού και Ρεθύμνης Ευγένιο Αντωνόπουλο και τον ιστορικό ερευνητή και βιβλιοσυλλέκτη Παύλο Κόρπη. Σας προτείνω να διαβάσετε μια εξαιρετική και πρωτότυπη στο είδος της εισήγηση αυτού του τελευταίου, με τίτλο «Ενας Ιταλοκρητικός στη δίνη του πολέμου» στα Πεπραγμένα του Επιστημονικού Συμποσίου «Μέρες του '43» της Εταιρείας Κρητικών Ιστορικών Μελετών.



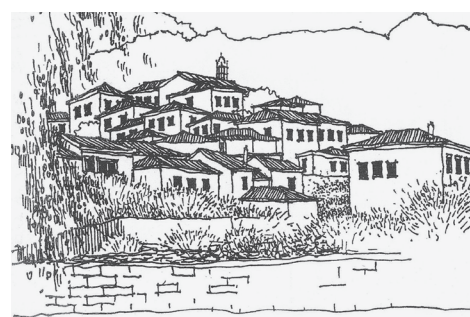
## Ζήτηση έντυπης συγγνώμης

Χρειάστηκε να περάσει καιρός από τον θάνατο του Γ. Π. Εκκεκάκη για να μαθευτεί -από εμένα τουλάχιστον- ποιος ήταν ο ανώνυμος κακοήθης που του δημιούργησε τη μεγάλη δικαστική περιπέτεια. Ουδέν κρυπτόν υπό τον ήλιον, άλλωστε. Και, όπως πάντα, αυτός δεν ήταν ο προφανής, στην περίπτωση μας ο αρχαιολόγος στον οποίο είχε επιδείξει τα ευρήματά του, και τον οποίο όλοι υποψιαζόμασταν, αλλά κάποιος ανισόρροπος. Θα ήθελα λοιπόν να του ζητήσω συγγνώμη και απ' αυτή εδώ τη θέση. Συγγνώμη εκ βαθέων!



## Καλοκαιρινή απουσία

Στις αρχές του νέου έτους είχα αναγγείλει την προσωρινή διακοπή της στήλης, η οποία σημειωτέον προσφέρεται εθελοντικά, προκειμένου να μπορέσω να ολοκληρώσω κάποιες εργασίες βιβλίων μου που εκκρεμούσαν. Ήρθε όμως στη συνέχεια ο κορωνοϊός, οπότε θεώρησα σκόπιμο να στηρίξω κι εγώ με τον τρόπο μου τα «Ρεθιμιώτικα Νέα» στον αγώνα της ενημέρωσης που έδιναν. Τώρα δικαιούμαι, νομίζω, να ξεκουραστώ και να ξεκουράσω και τους ευγενικούς αναγνώστες (καθώς και τις επίστρες ευγενικές στοιχειοθέτριες της εφημερίδας). Το γυναικοχώρι στην όμορφη Σάμο απαιτεί κι εκείνο τα δικαιώματά του. Γυρίζοντας, υπόσχομαι να το παρουσιάσω, όπως επίσης και τις καλοκαιρινές μας εκδηλώσεις, στο Σχολικό Μουσείο για την προσφορά του Πολυκλαδικού Λυκείου, στα τέλη Αυγούστου, και στο Λαογραφικό Μουσείο, στις 6 Σεπτεμβρίου για την Κρητική Διάλεκτο. Καλό κι ανέφελο καλοκαίρι!



\* Ο Χάρης Στρατιδάκης είναι Δρ Παιδαγωγικής-ιστορικός ερευνητής-συγγραφέας strtharis@yahoo.gr, 2831055031, 697 4026196